



411C

411
C

نام:

نام خانوادگی:

شماره داوطلبی:

امضاء:

دفترچه شماره ۱۵

جمهوری اسلامی ایران
وزارت علوم، تحقیقات و فناوری
سازمان سنجش آموزش کشوراگر دانشگاه اصلاح شود مملکت اصلاح می‌شود.
امام خمینی (ره)

آزمون سراسری ورودی دانشگاه‌های کشور - سال ۱۳۹۴

عصر پنج‌شنبه
۹۴/۳/۲۱آزمون عمومی
گروه آزمایشی هنر

مدت پاسخگویی: ۷۵ دقیقه

تعداد سؤال: ۱۰۰

عنوان مواد امتحانی آزمون عمومی گروه آزمایشی هنر، تعداد، شماره سؤالات و مدت پاسخگویی

ردیف	مواد امتحانی	تعداد سؤال	از شماره	تا شماره	مدت پاسخگویی
۱	زبان و ادبیات فارسی	۲۵	۱	۲۵	۱۸ دقیقه
۲	زبان عربی	۲۵	۲۶	۵۰	۲۰ دقیقه
۳	فرهنگ و معارف اسلامی	۲۵	۵۱	۷۵	۱۷ دقیقه
۴	زبان انگلیسی	۲۵	۷۶	۱۰۰	۲۰ دقیقه

حق چاپ، تکثیر و انتشار سؤالات به هر روش (الکترونیکی و...) پس از برگزاری آزمون برای تمامی اشخاص حقیقی و حقوقی تنها با مجوز این سازمان مجاز می‌باشد و با متخلفین برابر مقررات رفتار می‌شود.

- ۱- معنی کدام گروه از واژه‌ها، تماماً درست است؟
- (۱) (شوخگن: زیباروی) (مندرس: کهنه)
 - (۲) (نکبت: بوی خوش) (سحاب: باران)
 - (۳) (خدی: شعرخوانی عرب برای شتر) (فتی: جوانمرد)
 - (۴) (تلمیح: به گوشه‌ی چشم اشاره کردن) (میعاد: دعوت شدن)
- ۲- واژه‌های کدام گزینه از نظر معنایی، متناسب هستند؟
- (۱) گز، ساج، کتان، ناو
 - (۲) پاتابه، موزه، چارق، جال
 - (۳) فتراک، دوال، سفت، محمل
 - (۴) زی، دراعه، توزی، کسوت
- ۳- در کدام گزینه معنی تمام واژگان، درست است؟
- (۱) (سز: پرده) (فسق: تبه‌کار) (سُموم: باد تند)
 - (۲) (آخته: برکشیده) (معرکه: جنگ) (شاب: پیر)
 - (۳) (فوج: گروه) (معجز: آتش‌دان) (فوران: جوشیدن)
 - (۴) (صلابت: مهابت) (انطباق: یکسانی) (خوارمائیگی: بی‌ارزشی)
- ۴- در کدام عبارت، غلط املایی وجود دارد؟
- (۱) از دروازه‌های شهر تا بازار خازه بر خازه و قبه بر قبه بود.
 - (۲) تو را به حیلتی ارشاد کنم که منقذی باشد از این غرقاب.
 - (۳) دلخواه‌تر تنها آن است که بر زبان گزیدگان و اشراف رود.
 - (۴) باید که از تقدیم ملهتات و تأخیر مهمتات قدم باز پس نهند.
- ۵- کدام بیت فاقد غلط املایی است؟
- (۱) کشتی بی‌لنگر آمد مرد شر
 - (۲) که ز قرآن گر نبیند غیر قال
 - (۳) که مرو زن سو بیندیش ای غوی
 - (۴) علم جوی و طاعت‌آور تا به جان
- ۶- در کدام گزینه، شاعران یا نویسندگانی به ترتیب از فلسطین، تاجیکستان و هند، هستند؟
- (۱) جبرابراهیم جبرا - صدرالدین عینی - اقبال
 - (۲) محمود درویش - محمدعلی عجمی - زیب النساء
 - (۳) خلیل‌اله خلیلی - صفیه گلرخسار - فیضی دکنی
 - (۴) غسان کنگانی - سعادت ملوک تاش - بیدل دهلوی
- ۷- پدیدآوردندگان: «فجر اسلام» - «تنفس صبح» - «سرنی» - «رستاخیز» به ترتیب، صاحب آثار نیز می‌باشند.
- (۱) دو قدم تا قاف - بوتەزار - مکاتیب - اناکارنينا
 - (۲) هبوط - به قول پرستو - بامداد اسلام - خانه‌ی اموات
 - (۳) دن چیست؟ - در کوجه‌ی آفتاب، بحر در کوزه - پیامبر
 - (۴) اشراق - ظهر روز دهم - جستجو در تصوف - جنگ و صاج
- ۸- در کدام گزینه، در هر دو کتاب، قصه‌هایی در توضیح و شرح مفاهیم عرفانی، فلسفی و دینی به صورت نمادین آمده است؟
- (۱) عقل سرخ، منطق‌الطیر
 - (۲) جامع‌التمثیل، عقل سرخ
 - (۳) منطق‌الطیر، سمک عیار
 - (۴) تذکرة الاولیا، جامع‌التمثیل

- ۹- آرایه‌های بیت: «ای صبر تویی دائم، پروانه‌ی کار دل / دل شیفته پروانه است از نار، نگه دارش» کدام‌اند؟
 (۱) کنایه، جناس ناقص، حسن تعلیل، مجاز
 (۲) تشبیه، جناس تام، حسن تعلیل، استعاره
 (۳) تشبیه، جناس تام، حسن تعلیل، استعاره
 (۴) مجاز، کنایه، ایهام تناسب، جناس تام
- ۱۰- آرایه‌ی روبه‌روی کدام بیت، درست است؟
 (۱) به یاد شمع رخت آهی از دلم سر زد
 (۲) ای نور چشم مستان در عین انتظارم
 (۳) هر دوستی که کردم تأثیر دشمنی داد
 (۴) چو یار آشنا ما را غلام خویش می‌خواند
- ۱۱- آرایه‌های مجاز، ایهام، کنایه، تشبیه و تلمیح به ترتیب در کدام ابیات، یافت می‌شود؟
 الف) اگر دو چشم تو مست مدام خواهد بود
 ب) کسی که نقد خرد داد و ملک عشق خرید
 ج) چو خامه هر که حدیث دل بر آورد به زبان
 د) طالب لعل توام کان که به ظلمات افتاد
 هـ) هر که زین رهگذرش پای فرو رفت به گل
 (۱) الف، ب، هـ، ج، د (۲) ب، الف، هـ، ج، د
 (۳) ج، الف، هـ، ب، د (۴) ج، د، الف، ب، هـ
- ۱۲- تعداد تکواذهای کدام مصراع، کمتر است؟
 (۱) ز نارسایی طومارِ عمر، مـی‌ترسم
 (۲) گریه‌ی مستانه آخر، عقده‌ام از دل گشود
- ۱۳- تعداد ترکیب و صافی در کدام بیت بیش‌تر است؟
 (۱) چشم بد دور از آن سلسله‌ی زلف دراز
 (۲) گر چه ز آینه‌ی روشن ننماید جوهر
 (۳) آه گرمی که گره در دل پر خون من است
 (۴) پرده‌ی معنی روشن نشود صائب لفظ
- ۱۴- در منظومه‌ی زیر، جملات اول، چهارم و پنجم به ترتیب چند جزئی است؟
 «من دویدم در باغ / و کسی را دیدم / که به دستش سپیدی خاطره داشت، / داشت در پای چناری غمگین،
 تخم آواز قناری می‌کاشت، / ناگهان شوق تپش در دل و جانم جوشید.»
 (۱) دو جزئی - سه جزئی با مفعول - دو جزئی
 (۲) دو جزئی - سه جزئی با مفعول - سه جزئی با متمم
 (۳) سه جزئی با متمم - چهار جزئی با متمم و مفعول - دو جزئی
 (۴) سه جزئی با متمم - چهار جزئی با متمم و مفعول، سه جزئی با متمم
- ۱۵- از میان واژه‌های زیر، ساختمان چند واژه از «اسم + بن مضارع + پسوند» درست شده است؟
 «دلسوزی، خویشتن طلبی، پدر خوانده، چاره‌اندیشی، کارگزاران، سرگردانی، طبقه‌بندی، سخن پراکنی،
 آینه‌بندان، شناسنامه، احوالپرسی»
 (۱) هفت (۲) هشت (۳) نه (۴) ده

- ۱۶- در کدام بیت از مصدر «ساختن» در معنای «آهنگ کردن» استفاده شده است؟
- (۱) بساز ای مطرب خوشخوان خوشگو
 (۲) جدا شد یار شیرینت کنون تنها نشین ای شمع
 (۳) از آن پس بسازید سهراب را
 (۴) چه بسازیم و این را چه درمان کنیم؟
- ۱۷- عبارات زیر با کدام ابیات، تناسب مفهومی دارد؟
- «بایزید گفت: «بار خدایا، تا کی در آتش هجران تو سوزم؟ کی مرا شربت وصال دهی؟» به سرش ندا آمد که هنوز تویی تو همراه توست، اگر خواهی که به ماری، خود را بر در بگذار و در آی.»
- (الف) چو خود را یافتی در توست هر مطلب که میجویی
 (ب) پشت پا بر جسم زد جان تا هوای عشق کرد
 (ج) گر چنان گردی جدا از خود که باید شد جدا
 (د) خود بسندی مکن که اهل نظر
 (ه) تا برنجیزی از سر دنیا و هر چه هست
- (۱) ه، د، ج (۲) د، ه، الف (۳) ب، ج، ه (۴) الف، ب، ج
- ۱۸- مفهوم کنایی «سپر انداختن» در کدام بیت آمده است؟
- (۱) اگر قَبول کنی سر نهیم بر قدمت
 (۲) تو رها کن سر به مهر این واقعه
 (۳) به کنج میبکده گریان و سرفکنده شوم
 (۴) شهریان را سیر چشم از جود کردن همت است
- ۱۹- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟
- (۱) به خاک حافظ اگر یار بگذرد چون باد
 (۲) من خاک رهت گشتم و گردی که پس از من
 (۳) چون شوم خاک به خاکم گذری کن چو صبا
 (۴) تو مپندار که از خاک سرکوی تو من
- ۲۰- مفهوم بیت: «دست درکش کرد با آتش به هم استنباط می‌شود؟
- (۱) می‌توان رفتن به پای علم بر بام خرد
 (۲) ما شعله‌ی شوق تو به صد حيله نشانديم
 (۳) چهره نتوانست شد با روی آتشناک یار
 (۴) نیست پروای اجل فرهاد شیرین کار را
- ۲۱- مفهوم کلی کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟
- (۱) خامشی بگزین که در دیوان قسمت مور را
 (۲) من ارسلان شه ملک قناعتم زین روی
 (۳) یک جرعه‌ی می ز ملک کاووس به است
 (۴) پیش صاحب‌نظران ملک سلیمان باد است
- بسه شعر فارسی صوت عراقی
 که حکم آسمان است این اگر سازی اگر سوزی
 بیندید یک شب بر او خواب را
 به دانش مگر چاره‌ی جان کنیم
- به خود هر کس رسید این جا به آسانی رسد آن جا
 جامه را بخشد به ساحل هر که بر دریا زند
 ذره‌ای گردد به پیش نور جانت آفتاب
 کم بسندند خود بسندان را
 با یار خویشان نتوانی دمی نشست
- چو بت پرست که در پیش بت نماز آرد
 مرد حقیق شو روز و شب چون رابعه
 چرا که شرم همی آیدم ز حاصل خویش
 در بیابان خیمه چون حاتم نمی‌باید زدن
- ز شوق در دل آن تنگنا کفن بدرم
 برخیزد از این خاک هوادار تو باشد
 تا به سویت ز زمین رقص کنان برخیزم
 به جفای فلک و جور زمان برخیزم
- خویشان گم کرد با او خوش به هم» از کدام بیت
- آسمان معرفت را نردبان دیگر است
 دامن مزن این آتش پوشیده‌ی ما را
 شمع از خجلت سرخود ز انجمن آخر گرفت
 مور شهد افتاده را مرگ از شکر شیرین تر است
- لب گشودن رخنه در ملک سلیمان کردن است
 جهان قیصر و خان، صد یک جهان من است
 وز تخت قباد و ملکت طوس به است
 بلکه آن است سلیمان که ز ملک آزاد است

- ۲۲- بیت: «یار بی پرده از در و دیوار در تجلی است یا اولی الابصار» با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟
- (۱) ای خدا ای هم تو پیدا و نهان
 (۲) تو نقشی نقشش بندان را چه دانی
 (۳) دی تماشا رفته بودم جانب صحرای دل
 (۴) به جست و جوی وصالش چو آب می‌پریم
- ۲۳- مفهوم کدام بیت با سایر ابیات، متفاوت است؟
- (۱) اشک حرم‌نشین نهان خانه‌ی مرا
 (۲) ز گریه مردم چشمم نشسته در خون است
 (۳) حدیث عشق تو پیدا نکردم بر خاق
 (۴) چه گویمت که ز سوز درون چه می‌بینم
- ۲۴- «پس از امضای طومار عشق و فداکاری، میان خیمه‌ها در تهجد و نیایش فرو رفتند» یعنی:
- (۱) به شکرانه‌ی پذیرش عهدنامه‌ی عشق، در داخل خیمه‌ها به خواب و استراحت پرداختند.
 (۲) با تهجد و شیب زنده‌داری، پرهیز از ملامتی و توفیق در مناهی درخواست می‌کردند.
 (۳) پس از پذیرش پیمان شهادت، به شب زنده‌داری پرداختند.
 (۴) غرق در شوق شهادت به داخل خیمه‌ها رفتند.
- ۲۵- بیت: «نی حدیث راه پر خون می‌گند قصه‌های عشق مجنون می‌گند» با کدام بیت، قرابت مفهومی دارد؟
- (۱) از ترک‌تاز عشق شکایت چه سان کنم؟
 (۲) بر آستان محبت قدم منه خواجو
 (۳) مرا بی‌عشق مهرویان بقای سر نمی‌باید
 (۴) حافظ چه نالی؟ گر وصل خواهی
- هم مکان‌ها از تو پر هم لا مکان
 تو شکلی، بی‌گیری، جان را چه دانی
 آن ننگجد در نظر چه جای پیدا کردن است؟
 تو را که غصه‌ی آن نیست کاو کجاست، بخسب
- زان سوی هفت پرده به رخسار می‌کشی
 بین که در طلبت حال مردمان چون است
 گر آب دیده نکردی به گریه غمازی
 ز اشک پرس حکایت که من نیم غماز
- کاین لشکر از سپاه من اول زبان گرفت
 که هر که پای در این ره نهاد سر بنهاد
 که سر بی‌عشق بر گردن کشیدن بار دوش آمد
 خون بایدت خورد در گاه و بی‌گاه

■ ■ عَيْنُ الْأَصْحَحِ وَ الْأَمْثَلِ فِي لُجُوبِ لِلتَّرْجَمَةِ أَوْ لِتَعْرِيبِ أَوْ لِمَفْهُومِ (٢٦ - ٣٣)

٢٦- « عِبَادَ لِرَحْمَنِ لَنْ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا »:

- (١) بندگانِ رحمن کسانی هستند که روی زمین به آرامی راه می‌روند!
- (٢) عبادت‌کنندگانِ رحمن آنانی هستند که بر زمینِ هموار راه می‌روند!
- (٣) عبادت‌کنندگانِ خداوند کسانی هستند که آرام بر کره زمین ره می‌سپارند!
- (٤) بندگانِ خداوندِ رحمان آنانی هستند که بر کره زمین به سادگی راه می‌سپارند!

٢٧- « لَدَيْنَ لَوْحِدٍ لَّذِي لَهُ لُغَةٌ مَشْتَرَكَةٌ لِأَتْبَاعِهِ، هُوَ الْإِسْلَامُ، وَ لُغَتُهُ لِمَشْتَرَكَةٍ هِيَ لُغَةُ الْقُرْآنِ! »:

- (١) اسلام یگانه دینی است که برای پیروان خود زبان مشترک را قرار داده، یعنی زبان مشترک قرآن را!
- (٢) تنها دینی که برای پیروان خود زبان مشترکی دارد اسلام است، و زبان مشترک آن زبان قرآن است!
- (٣) اسلام همان دینی است که برای پیروانش زبانی مشترک دارد، یعنی زبان مشترک قرآن!
- (٤) فقط اسلام است که برای پیروانش زبانی را مشترک قرار داده، که آن زبان قرآن است!

٢٨- « إِنَّ الْإِيَّامَ تَشْغَلُنَا بِأَعْمَالٍ عَدِيدَةٍ، بَعْضُهَا لَا تَقِينُنَا بَلْ تُتْلَفُ عُمُرُنَا! »:

- (١) روزگاران باعث می‌شوند که ما به اعمال مختلفی مشغول شویم که برخی از آنها به سود ما نبوده بلکه عمرها را به هدر می‌دهند!
- (٢) مسلماً گذر روزها ما را به کارهای عدیده‌ای مشغول می‌دارد که برخی از آنها سودی نداشته بلکه باعث اتلاف عمرمان می‌گردند!
- (٣) قطعاً ایام ما را به کارهای متعددی مشغول می‌کند که بعضی از آنها برای ما سودمند نیستند بلکه عمرمان را تلف می‌کنند!
- (٤) روزگار ما را به امور گوناگونی مشغول کرده است که بعضی از آنها مفید نیستند و فقط باعث می‌شوند عمر ما تلف شود!

٢٩- « بَعْضُ الْأَحْيَانِ لَا يَعْجَبُ الْإِنْسَانُ هَدَفًا بَلْ يَقْتُلُ وَهَكَه فَفَقَطِ بَلِي أَنْ يَقْتُلَهُ لَوْهَتًا! »:

- (١) اغلب انسانها هدف را پشت گوش انداخته وقت خود را از دست می‌دهند تا اینکه وقت آنها را بگذرد!
- (٢) گاهی انسان هدفی را دنبال نمی‌کند، بلکه فقط وقت خود را می‌گذرد تا زمانی که وقت او را بگذرد!
- (٣) بعضی وقتها انسان نه تنها به دنبال هدفی نیست، بلکه وقت خود را می‌گذرد تا وقتش تمام شود!
- (٤) انسان، گاهی هدفی را تعقیب نمی‌کند بلکه فقط زمان خود را از بین می‌برد تا وقتی که بمیرد!

٣٠- عَيْنُ لِحْطَا:

- (١) لَوْلَا لِنَا نِعَمٌ عَزِيزَةٌ تَمْشِي عَلَى الْأَرْضِ،: فرزندان ما نعمتهای عزیزی هستند که روی زمین راه می‌روند،
- (٢) وَ عَلَيْنَا أَنْ نَهْدِيَهُمْ إِلَى طَرِيقِ الْحَيَاةِ الصَّالِحَةِ،: و برماست که راه صحیحی را در زندگی به آنها نشان دهیم،
- (٣) لَكِنْ لَا نَطْلُبُ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونُوا كَمَا نَقُولُ أَوْ نَرِيدُ،: ولی از آنها نخواهیم آنتور باشند که ما می‌گوئیم و یا می‌خواهیم،
- (٤) حَتَّى نَكُونَ شَاكِرِينَ لِلَّهِ عَلَى نِعْمِهِ!،: تا شکرگزار خداوند باشیم به خاطر نعمتهایش!

۳۱- عین غیر مناسب للمفهوم:

- (۱) لفناعة كنز لا ينفد! قناعت توانگر کند مرد را!
- (۲) للسان جرمة صغير و جرمة كبير! به خردگی منگر دانه سپندان را!
- (۳) حاسبوا لفسكم في الدنيا! حساب خود نه کم گیر و نه افزون
- (۴) لعنر عند كرم الناس مقبول! چه دشمن به خواری شود عندرخواه

۳۲- «اگر ما فقط عیوب دیگران را بنگریم، از عیبهای خود غافل می‌شویم!». عین لصحیح:

- (۱) إن ننظر في عيوب الآخرين فقط، نغفل عن عيوب أنفسنا!
- (۲) إذا نرى عيوب الآخرين فقط، سنغفل عن عيوبنا أنفسنا!
- (۳) إذا نظرنا في عيب غيرنا، غفلنا عن عيوبنا أنفسنا!
- (۴) إن نشاهد عيوب غيرنا فقط، ننس عيب أنفسنا!

۳۳- «مادری را دیدم که به چهار فرزند خود لباس جهاد می‌پوشاندا»:

- (۱) رأيت الأمّ لتي تلبس لباس الجهاد الأولاد الأربعة!
- (۲) شاهدت أمّا قد لبست أولاد أربعها ملابس لجهاد!
- (۳) شاهدت أمّا كانت تلبس أولادها الأربعة لباس لجهاد!
- (۴) رأيت الأمّ كانت لبست ملابس لجهاد أولادها الأربعة!

■ ■ ■ قرأ لنص لتالي ببقية ثمّ أجب عن الأسئلة (۳۴ - ۴۲) بما يناسب لنص:

هناك نبات يُسمّى بـ «لفطر» لا يحتوي على مادّة لكلوروفيل و إمّا يحصل على لموادّ لغذائية من لهواء لترطب و الأرض لترطبة و بعض لحيوانات لصغيرة. توجد الآلاف من أنواع لفطر لمختلفة الأحجام و الأشكال و الألوان. يختلف حجم لفطر من نرّة لا ترى بالعين إلى لكيلوغرام و أكثر! لللفطر قر كبير على حالة لتوازن لطبيعي حين تبكّل الأوراق لميّة إلى غاز ثاني و كسيد لكاربون!

إنّ هناك لكثير من الأنواع لمفيدة من لفطريات نستفيد منها في لصناعات لغذائية و شفاء الأمراض؛ كما أنّ هناك لفطريات سالمة صالحة للأكل، و هذا مصدر كبير و عظيم للبروتينات!

و من لعجيب أنّ الأنواع لملوّنة لجميلة من لفطر فيها سموم قاتلة أكثر من غيرها! يتكاثر لفطر بطريقتة لغبار و هي طريقتة لا يشاركه غيره من لنباتات. لترياح تحمل أجزاء هذا لنبات إلى لنقاط لبعيدة فمع حصول شروط طبيعية تنبت لفطور و تأتي بأنواع جديدة تشبه نظائرها!

۳۴- ما هي فائدة لفطر؟ عین لخطأ:

- (۱) هو مصدر للبروتينات!
- (۲) هو يكمل ما تحتاج إليه لطبيعة!
- (۳) نستفيد منه لإنتاج الأتوية!
- (۴) ينتج الأوكسجين فيلطف لهواء!

۳۵- سلاً لفراغ: إن من مصادر لفطر لتهيئة غذائه!

- (۱) لهواء لجاف
- (۲) ضوء الشمس
- (۳) لتراب المرطوب
- (۴) بعض لطيور لعظيمة

۳۶- إِمْلَأْ لِفْرَاغٍ: يَخْتَلِفُ لِفَطْرِ عَنِ بَقِيَّةِ لِنَبَاتَاتٍ فِي

- (۱) كَيْفِيَّةٌ لِنَتَكَاتُرٍ!
(۲) لِحَاجَةٌ إِلَى لِمَوَادِّ لِعِذَائِيَّةٍ!
(۳) أَسْبَابٌ لِنَمْوٍ!
(۴) إِمْكَانٌ لِنَتَاوُلِهِ عَلَى خِلَافِ بَقِيَّةِ لِنَبَاتَاتٍ!

۳۷- عَيْنٌ لَصَحِيحٍ:

- (۱) أَقَلُّ لِفَطْرِ وَزْنًا مَا يَصِلُ إِلَى كِيلُوغْرَامٍ!
(۲) إِنْ لِقَلِيلٍ مِنْ لِفَطْرِيَّاتٍ لِمَلُونَةٍ يَقْتُلُ الْآكِلِينَ!
(۳) إِنْ لِرِيَّاحٍ هِيَ لِمُوسِيَّةٌ الْأَسَاسِيَّةُ لِنَتَكَاتُرٍ لِفَطْرِ!
(۴) بَعْضُ أَنْوَاعٍ لِفَطْرِ عِنْدَ لِمَوْلَادَةٍ تَخْتَلِفُ صِفَاتُهَا عَنِ لِنَمَائِهَا!

■ عَيْنٌ لِحِطْأٌ فِي لِنَتَشْكِيلِ (۳۸ و ۳۹)

۳۸- « يَخْتَلِفُ حِجْمُ لِفَطْرِ مِنْ نَبْرَةٍ لَا تَرَى بِالْعَيْنِ إِلَى لِكِيلُو غْرَامٍ وَ أَكْثَرُ، وَ لِفَطْرِ قَرَّ كَبِيرٍ عَلَى حَالَةٍ لِنَتَوَازُنٍ لَطَبِيعِيٍّ! »:

- (۱) أَنْزَرٌ - كَبِيرٌ - حَالَةٌ
(۲) حَجْمٌ - نَبْرَةٌ - أَنْزَرٌ
(۳) يَخْتَلِفُ - الْعَيْنُ - أَكْثَرُ
(۴) كَبِيرٌ - لِنَتَوَازُنٍ - لَطَبِيعِيٍّ

۳۹- « إِنَّ هُنَاكَ لِكَثِيرٍ مِنَ الْأَنْوَاعِ لِمُفِيدَةٍ مِنْ لِفَطْرِيَّاتٍ نَسْتَفِيدُ مِنْهَا فِي لِنَصْنَائِعِ لِعِذَائِيَّةٍ! »:

- (۱) لِكَثِيرٍ - لِمُفِيدَةٍ - نَسْتَفِيدُ
(۲) هُنَاكَ - لِكَثِيرٍ - الْأَنْوَاعِ
(۳) الْأَنْوَاعِ - نَسْتَفِيدُ - لِنَصْنَائِعِ
(۴) لِمُفِيدَةٍ - لِنَصْنَائِعِ - لِعِذَائِيَّةٍ

■ عَيْنٌ لَصَحِيحٍ فِي الْإِعْرَابِ وَ لِنَتَحْلِيلِ لَصَرْفِيٍّ (۴۰ - ۴۲)

۴۰- « يَتَكَاتُرُ »:

- (۱) فَعْلٌ مِضَارِعٌ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ - صَحِيحٌ - مَبْنِيٌّ لِمَعْلُومٍ - مَعْرَبٌ / فَعْلٌ مَرْفُوعٌ وَ فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ « هُوَ » لِمَسْتَنْزَرٍ
(۲) لِّلْعَائِبِ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ (مِنْ بَابِ مَفَاعَلَةٍ) - لَازِمٌ - مَبْنِيٌّ لِمَعْلُومٍ / فَاعِلُهُ ضَمِيرٌ « هُوَ » لِمَسْتَنْزَرٍ فِيهِ
(۳) مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ (مِنْ بَابِ نِفَاعَلٍ) - صَحِيحٌ - لَازِمٌ - مَعْرَبٌ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ « لِفَطْرٌ » وَ الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ
(۴) مِضَارِعٌ - لِّلْعَائِبِ - مَعْنَلٌ وَ أَجُوفٌ - لَازِمٌ - مَبْنِيٌّ لِمَعْلُومٍ / فَاعِلُهُ « لِفَطْرٌ » وَ الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ

۴۱- « يَشَارِكُ »:

- (۱) صَحِيحٌ - لَازِمٌ - مَبْنِيٌّ لِمَجْهُولٍ - مَعْرَبٌ / الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ وَ نَعْتٌ وَ مَرْفُوعٌ مَحَلًّا لِنَتَبْعِيَّةٍ لِمَنْعُوتِهِ « طَرِيقَةٌ »
(۲) فَعْلٌ مِضَارِعٌ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ (مِنْ بَابِ نِفَاعَلٍ) - مَبْنِيٌّ لِمَعْلُومٍ - مَعْرَبٌ / الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ وَ نَعْتٌ أَوْ صِفَةٌ
(۳) لِّلْعَائِبِ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ - مَعْنَلٌ وَ أَجُوفٌ - مَتَعَدٌّ / فَعْلٌ وَ فَاعِلُهُ « غَيْرٌ » وَ الْجُمْلَةُ فَعْلِيَّةٌ
(۴) مِضَارِعٌ - لِّلْعَائِبِ - مَزِيدٌ ثَلَاثِيٌّ (مِنْ بَابِ مَفَاعَلَةٍ) / فَعْلٌ مَرْفُوعٌ، وَ فَاعِلُهُ « غَيْرٌ »

۴۲- « نَظَائِرُ »:

- (۱) جَمْعٌ تَكْسِيرٍ (مُفْرَدُهُ: نَظِيرٌ، مَنَكَّرٌ) - مَعْرُوفٌ بِالْإِضَافَةِ / مَفْعُولٌ بِهِ وَ مَنْصُوبٌ
(۲) لِسْمٍ - جَامِدٌ - مَعْرُوفٌ بِالْإِضَافَةِ - مَعْرَبٌ / تَمْيِيزٌ وَ مَنْصُوبٌ لِمُجْمَلَةٍ « تَشْبِيهِ »
(۳) لِسْمٍ - مُشْتَقٌّ وَ صِفَةٌ مُشَبَّهَةٌ - مَعْرُوفٌ بِالْإِضَافَةِ - مَعْرَبٌ / تَمْيِيزٌ وَ مَنْصُوبٌ
(۴) جَمْعٌ مَكْسَرٌ (مُفْرَدُهُ: نَاطِرٌ، مَذَكَّرٌ) - مُشْتَقٌّ وَ لِسْمٌ فَاعِلٌ / حَالٌ لِفَعْلٍ « تَشْبِيهِ »

■ ■ عَيْنٌ لِمُنَاسِبٍ لِلجَوَابِ عَنِ الأَسئَلَةِ لِتَالِيَةِ (٣ - ٥٠)

- ٤٣- عَيْنُ كَلِمَةِ «الأغاني» بِالْعَلَامَةِ لظَاهِرِيَّةً لِلإِعْرَابِ:
- (١) يُبْعَدُ بَعْضُ الأَغَانِي فِكْرَ الإِنْسَانِ عَنِ الحَقِيقَةِ! (٢) يُجَانِبُ بَعْضُ النَّاسِ نِكْرَ الأَغَانِي!
- (٣) الأَغَانِي هِيَ أَغْنِيَاتٌ لَوْنٌ لِمَعْنَى وَ لِمَفْهُومٍ! (٤) أَحَبُّ الأَغَانِي لِتِي لَهَا مَفَاهِيمٌ قِيَمَةٌ!
- ٤٤- عَيْنُ مَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيًّا:
- (١) صِيفِنَ لِلْمَرِيضَةِ لَوَاءٍ يَفِيدُهَا فِي شِفَائِهَا! (٢) نَقْنُ طَعْمَ السَّعَادَةِ فِي الحَيَاةِ!
- (٣) قُلْنَ حَفَائِقَ الحَيَاةِ لِطَوَّةٍ لِلآخِرِينَ! (٤) جُنُّ لِي بَيْتٍ لِحِدَّةِ الحَنُونِ!
- ٤٥- «رَوَى لِمَحْتَثُونَ عَنِ لِرَسُولِ (ص) مَوَاعِظَ كَثِيرَةً!». عَيْنٌ لِصَحِيحٍ فِي لِبْنَاءِ لِلْمَجْهُولِ:
- (١) رَوَى لِمَحْتَثِينَ مَوَاعِظَ كَثِيرَةً! (٢) رَوَيْتَ عَنِ لِرَسُولِ (ص) مَوَاعِظَ كَثِيرَةً!
- (٣) نَرَوَى مَوَاعِظَ كَثِيرَةً! (٤) رَوَى عَنِ لِرَسُولِ (ص) مَوَاعِظَ كَثِيرَةً!
- ٤٦- عَيْنٌ لِصَحِيحٍ (فِي الأَفْعَالِ لِمَضَارَعَةٍ):
- (١) لِنِسَاءٍ لَمْ يَقْصُرُوا فِي مَسَاعِدَةِ لِمَسَاكِينٍ فِي لِمَجْتَمَعِ!
- (٢) مَنْ إِجْتَهَدَ فِي مَعَاشِ أَهْلِهِ يَدْخُلُ فِي رِضْوَانِ اللَّهِ!
- (٣) لِنَتْلَامِيذٍ لِيَقْرَأُونَ دُرُوسَهُمْ قَبْلَ مَوْعِدِ الأَمْتِحَانِ!
- (٤) إِنْ يَزِيدَ لِمُؤْمِنُونَ عِلْمًا يَرْغَمُونَ الأَعْدَاءَ!
- ٤٧- عَيْنٌ تَأْسِخًا، لِسْمِهِ ضَمِيرٌ مُسْتَكْرٍ:
- (١) لَيْسَ الأَبْيَضُ جَمِيلًا دَلْمًا، فَإِنَّ لِكَلْفَنَ لَبِيضٌ وَ لِكَلْفَهُ مَخُوفٌ،
- (٢) وَ لَيْسَ الأَسْوَدُ قَبِيحًا دَلْمًا، فَإِنَّ لِكَعْبَةَ سَوْدَاءٌ وَ هِيَ مَحْبُوبَةٌ،
- (٣) قَبْلَ أَنْ تَرْفَعِي رَأْسَكَ وَ تَشْتَكِي مِنْ كُلِّ مَا لَيْسَ فِي يَدِكَ،
- (٤) نُظَرِي لِي نَفْسِكَ وَ لِي كُلِّ مَا فِي يَدِكَ، لَعَلَّكَ تَكُونِينَ مِنَ الشَّاكِرِينَ!
- ٤٨- عَيْنٌ مَا لَيْسَ فِيهِ لِمَفْعُولٍ فِيهِ:
- (١) حَقًّا إِنَّ هَذِهِ لِرَبَّارَةَ لِيَوْمِيَّةٍ كَانَتْ رَلْعَةً لَنَا! (٢) لِنَهْزَمِ العِنُونَ لِعَاصِبٍ بَعْدَ ضَرِبَتِنَا لِنَهَائِيَّةٍ!
- (٣) عِنْدَ لَصَبَاحٍ سَمِعْتُ صَوْتًا يَدْعُونِي إِلَيْهِ لِنَلْجِدُهُ! (٤) لَقَدْ لِنْتَظَرْنَا سَاعَةً وَ لَمْ يَأْتِ أَسْدِقَاؤُنَا إِلَيْنَا!
- ٤٩- «طَالِبُوا لِعِلْمٍ فِي بِلَانِنَا نَقْتَمُوا فِي جَمِيعِ لِمَجَالَاتٍ.....». عَيْنٌ لِمُنَاسِبٍ لِيَبْيَانِ نَوْعِ لِفِعْلِ:
- (١) نَقْدَمًا! (٢) عِلْمِيًّا وَ خَلْفِيًّا! (٣) مَنَقَلَمِينَ مَجْتَهِدِينَ! (٤) نَقَلَمًا لَمْ يَكُنْ لَهُ نَظِيرٌ!
- ٥٠- عَيْنٌ مَا لَا يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مَنَادِي:
- (١) إِلَهِي إِمَّا أَخَافُ مِنْ نَتِيجَةِ عَمَلِي لِسَيِّئِي!
- (٢) فَاطِمَةُ لِمَاذَا لَمْ تَشْتَرِكِي فِي هَذِهِ لِحَفَلَةِ لِعِلْمِيَّةٍ!
- (٣) رَبَّنَا نَسْأَلُكَ أَنْ تَرْزُقَنَا طَاعَتَكَ فِي كُلِّ الأَوْقَاتِ! (٤) زَمِيلَاتِنَا لِسْتَطَعْنَ أَنْ يَنْقَلَمْنَ فِي لِمَجَالَاتِ لِعِلْمِيَّةٍ!

۵۱- خردمندان پس از تفکر در آفرینش آسمان‌ها و زمین چگونه با خداوند سخن می‌گویند؟

(۱) «رَبَّنَا آتِنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ»

(۲) «رَبَّنَا فَارْحَمْنَا لَنَا ذُنُوبَنَا وَكَفِّرْ عَنَّا سَيِّئَاتِنَا وَتَوَقَّنَا مَعَ الْآبِرَارِ»

(۳) «رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ»

(۴) «رَبَّنَا الَّذِي أَعْطَى كُلَّ شَيْءٍ خَلْقَهُ ثُمَّ هَدَى»

۵۲- از توجه در آیه‌ی شریفه‌ی «وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنْ دَابَّةٍ وَهُوَ عَلَىٰ جَمْعِهِمْ

إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ» چه موضوعی مفهوم می‌گردد و این موضوع نشانه‌ی چیست؟

(۱) خلقت آسمان و زمین و برپایی آن به فرمان خدا - حکیمانه بودن خلقت

(۲) خلقت آسمان و زمین و برپایی آن به فرمان خدا - نظم جهان هستی

(۳) آفرینش جهان هستی و جنبندگان روی آن - حکیمانه بودن خلقت

(۴) آفرینش جهان هستی و جنبندگان روی آن - نظم جهان هستی

۵۳- اگر از ما پرسند «یکی از نتایج بر حق بودن خلقت جهان که به انسان مربوط می‌شود، چیست؟» پیام کدام

آیه‌ی شریفه پاسخگوی آن می‌باشد؟

(۱) «مَا خَلَقْنَا السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٍ مُّسَمًّى وَالَّذِينَ كَفَرُوا عَمَّا أُتِرُوا مُعْرِضُونَ»

(۲) «وَ خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ يُفَجِّرُ كُلَّ نَفْسٍ بِمَا كَسَبَتْ وَ هُمْ لَا يُظْلَمُونَ»

(۳) «خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ وَ صَوَّرَكُمْ فَأَحْسَنَ صُورَكُمْ وَ إِلَيْهِ الْمَصِيرُ»

(۴) «خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ بِالْحَقِّ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِّلْمُؤْمِنِينَ»

۵۴- از آیه‌ی شریفه‌ی «يُخْرِجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَيُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيِّ وَ يُخَيِّبُ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَ كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ» پاسخ به کدام اشکال دریافت می‌گردد؟

(۱) عدم تحقق وعده‌های داده شده از سوی شیطان به پیروان خود

(۲) بعید شمردن مرگ و زنده شدن انسان‌ها و بعثت آن‌ها در عالم برزخ

(۳) عدم تحقق آرزوهای دنیاپرستان که با هدف قرار دادن دنیا ایجاد شده بود.

(۴) بعید شمردن معاد جسمانی از سوی کسانی که مرگ را پایان زندگی تلقی می‌کنند.

۵۵- از آیه‌ی شریفه‌ی «حَتَّىٰ إِذَا مَا جَاءُوهَا شَهِدَ عَلَيْهِمْ سَمْعُهُمْ وَ أَبْصَارُهُمْ وَ جُلُودُهُمْ بِمَا كَانُوا يَعْمَلُونَ» کدام

مطلب، مفهوم می‌گردد؟

(۱) در قیامت جوارح انسان به اذن خداوند شروع به سخن گفتن می‌کنند و علیه صاحب خود شهادت می‌دهند.

(۲) در آستانه‌ی قیامت دادگاه عدل الهی تشکیل می‌شود، شاهدان شهادت می‌دهند و نامه‌ی عمل انسان داده می‌شود.

(۳) انسان همه‌ی اعمال خود از کوچک و بزرگ را که انجام داده، همراه خویش می‌بیند و بر آن‌ها صخه می‌گذرد.

(۴) فرشتگان در طول زندگی انسان‌ها همواره مراقب آن‌ها بوده و تمامی اعمال آن‌ها را ثبت و ضبط می‌کنند.

۵۶- لازمه‌ی دوستی با خداوند چیست و کدام عبارت به آن اشاره می‌کند؟

(۱) دوستی رسول خدا ﷺ و اهل بیت (علیهم‌السلام) - وَ الَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ

(۲) دوستی رسول خدا ﷺ و اهل بیت (علیهم‌السلام) - مَا أَحَبَّ اللَّهُ مِنْ عَصَاةٍ

(۳) اطاعت و پیروی از دستوره‌ای خداوند - وَ الَّذِينَ آمَنُوا أَشَدُّ حُبًّا لِلَّهِ

(۴) اطاعت و پیروی از دستوره‌ای خداوند - مَا أَحَبَّ اللَّهُ مِنْ عَصَاةٍ

۵۷- کدام آیه‌ی شریفه بیانگر دستور قرآن کریم به زنان مسلمان برای پوشاندن اطراف صورت و گریبان است؟

- ۱) «يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ قُلْ لِأَزْوَاجِكَ وَبَنَاتِكَ وَنِسَاءِ الْمُؤْمِنِينَ يُدْنِينَ عَلَيْهِنَّ مِنْ جَلَابِيبِهِنَّ»
- ۲) «قُلْ إِنَّمَا حَرَّمَ رَبِّي الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَ مَا بَطَّنَ وَ الْإِثْمَ وَ النَّبْغِيَ بِغَيْرِ الْحَقِّ»
- ۳) «وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ وَلَا يُبْدِينَ زِينَتَهُنَّ»
- ۴) «قُلْ لِلْمُؤْمِنِينَ يَغْضُوا مِنْ أَبْصَارِهِمْ وَ يَحْفَظُوا فُرُوجَهُمْ ذَلِكَ أَزْكَى لَهُمْ»

۵۸- کاربرد « الْمُؤَلَّفَةِ قُلُوبُهُمْ »، « الْعَامِلِينَ عَلَيْهَا » و « الْيَتَامَى » به ترتیب بر کدام فریضه‌ی مالی، اطلاق می‌شود؟

- ۱) خمس - زکات - زکات
- ۲) زکات - خمس - خمس
- ۳) خمس - خمس - زکات
- ۴) زکات - زکات - خمس

۵۹- اگر روزه‌دار چیزی را که لای دندان مانده، عمداً فرو ببرد روزه‌اش چه حکمی دارد و وظیفه‌ی او چیست؟

- ۱) باطل نمی‌شود - امساک کند و نیازی به قضای روزه نیست.
- ۲) باطل می‌شود - قضای آن را به جا آورد و کفاره هم بدهد.
- ۳) باطل می‌شود - فقط قضای آن را به جا آورد.
- ۴) باطل نمی‌شود - یک مد طعام به فقیر بدهد.

۶۰- کدام مورد به تنهایی توسط چراغ هدایت درونی انسان، قابل دریافت است؟

- ۱) راه‌های درست تقرب به خداوند و رسیدن به هدف نهایی خلقت
- ۲) لزوم ارسال پیامبران و شیوه‌های دقیق عبادت و بندگی خداوند
- ۳) جهان مبدأ و آفریدگاری دارد و آینده‌ای روشن در انتظار اوست.
- ۴) نحوه‌ی زندگی انسان پس از مرگ و اینکه مرگ پایان زندگی نیست.

۶۱- آیات « لَا الشَّمْسُ يَنْبَغِي لَهَا أَنْ تُدْرِكَ الْقَمَرَ وَ لَا اللَّيْلُ سَابِقُ النَّهَارِ وَ كُلٌّ فِي فَلَكٍ يَسْبَحُونَ » و « أَمْ فَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا » به ترتیب، ناظر بر کدام موارد است و بر

کدام یک از جنبه‌های اعجاز قرآن دلالت می‌کند؟

- ۱) نکات علمی قرآن - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت - جامعیت
- ۲) نکات علمی قرآن - انسجام درونی در عین نزول تدریجی - محتوایی
- ۳) همه جانبه بودن قرآن - تأثیرناپذیری از عقاید دوران جاهلیت - محتوایی
- ۴) همه جانبه بودن قرآن - انسجام درونی در عین نزول تدریجی - جامعیت

۶۲- چرا پیامبر گرامی اسلام ﷺ در شرایطی که حتی خویشانش دعوت او را نپذیرفته بودند، در ابتدای دعوتش برای خود جانشین معین کردند؟

- ۱) ضروری بود پیامبر اسلام ﷺ خویشان خود را انداز دهد تا بعد از خودش بزرگان بنی هاشم از جانشین ایشان پیروی کنند.
- ۲) جانشینی پیامبر ﷺ چنان اهمیتی دارد که از همان روزهای اول دعوت باید برای مردم مشخص شود و نمی‌توان آن را به انتخاب مردم واگذار کرد.
- ۳) حضور و پذیرش و مشارکت مردم در امر جانشینی رسول خدا ﷺ از چنان اهمیتی برخوردار است که پیامبر ﷺ اقدام به این کار نمود.
- ۴) همان‌طور که پیامبر گرامی اسلام ﷺ مسئولیت‌هایی را از جانب خداوند انجام می‌داد، ضروری است که پس از ایشان کسانی به عنوان امام انجام دهند.

۶۳- مقصود امام رضا (علیه السلام) از بیان حدیث شریف «سلسلة الذهب» با شیوهی خاص در نیشابور چه بود و با کدام حدیث رسول گرامی اسلام (صلی الله علیه و آله) هم مفهوم است؟

- ۱) تجلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام معصوم (علیه السلام) که همان ولایت خداست، میسر است - تقلین
 - ۲) تجلی توحید در زندگی اجتماعی با ولایت امام معصوم (علیه السلام) که همان ولایت خداست، میسر است - منزلت
 - ۳) این آموزش‌ها از پیامبر (صلی الله علیه و آله) است و آن را به امام (علیه السلام) بعد از خود بسپرد تا در جامعه گسترش یابد - تقلین
 - ۴) این آموزش‌ها از پیامبر (صلی الله علیه و آله) است و آن را به امام (علیه السلام) بعد از خود بسپرد تا در جامعه گسترش یابد - منزلت
- ۶۴- کدام آیهی شریفه بیانگر قوانین و سنت‌های خاص خداوند برای اصلاح شرایط زندگی مردم است؟

- ۱) «إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أُولَئِكَ هُمْ خَيْرُ الْبَرِيَّةِ»
- ۲) «اللَّهُ يَجْتَبِي إِلَيْهِ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي إِلَيْهِ مَنْ يُنِيبُ»
- ۳) «وَمَنْ يَنْقَلِبْ عَلَى عَقْبَيْهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهَ شَيْئًا»
- ۴) «إِنَّ اللَّهَ لَا يُغَيِّرُ مَا بِقَوْمٍ حَتَّى يُغَيِّرُوا مَا بِأَنْفُسِهِمْ»

۶۵- اگر بگوییم «دست تحریف‌کنندگان از قرآن کریم کوتاه بود و هست و خواهد بود»، پیام کدام آیهی شریفه به این مطلب اشاره دارد؟

- ۱) «لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ وَ لَا مِنْ خَلْفِهِ تَذْوِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ»
- ۲) «أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَ لَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا»
- ۳) «وَ مَا كُنْتُمْ تَتْلُوا مِنْ قَبْلِهِ مِنْ كِتَابٍ وَ لَا تَخُطُّهُ بِيَمِينِكُمْ إِذَا لَأْرْتَابِ الْمُبْطِلُونَ»
- ۴) «فَإِنْ لَمْ تَفْعَلُوا وَ لَنْ تَفْعَلُوا فَاتَّقُوا النَّارَ الَّتِي وَقُودُهَا النَّاسُ وَ الْحِجَارَةُ أُعِدَّتْ لِلْكَافِرِينَ»

۶۶- با توجه به فرمایشات امیرالمؤمنین (علیه السلام) بزرگ‌ترین حقی که خدا واجب کرده کدام حق است و آن را سبب چه چیزی قرار داده است؟

- ۱) متقابل رهبر و مردم - اصلاح جامعه‌شان
- ۲) متقابل والدین و فرزندان - اصلاح جامعه‌شان
- ۳) متقابل رهبر و مردم - ارجمندی دینشان
- ۴) متقابل والدین و فرزندان - ارجمندی دینشان

۶۷- کدام مورد بیانگر برخی از دلایل ضروری بودن اجازه پدران برای ازدواج دختران است؟

- ۱) پیچیدگی‌های روحی در پسران که موجب دشواری شناخت آنان توسط زنان شده است.
- ۲) پیش قدم نشدن دختران در ازدواج و محدودیت‌های عرفی که در پی آن ایجاد شده است.
- ۳) لطافت‌های روحی و ظرافت‌های عاطفی دختران در فضای محبت و علاقه به جنس مخالف
- ۴) ممکن نبودن شناخت همسر مناسب و ویژگی‌های لازم برای او در معاشرت‌های قبل از ازدواج

۶۸- پیام امام خمینی (قدس سره) که فرمود: «ای مسلمانان جهان که به حقیقت اسلام ایمان دارید، به پا خیزید و در زیر پرچم توحید و در سایه‌ی تعلیمات اسلام مجتمع شوید.» به کدام یک از اصول راهبردی انقلاب اسلامی اشاره دارد و تحقق آن نیازمند چیست؟

- ۱) حفظ و تقویت وحدت شیعه و سنی و مبارزه با عوامل تفرقه برانگیز - هوشیاری و بیداری
- ۲) حفظ و تقویت وحدت شیعه و سنی و مبارزه با عوامل تفرقه برانگیز - تلاش و بینش قوی
- ۳) حفظ استقلال و عزت جامعه و منافع کشور در مقابل بیگانگان - تلاش و بینش قوی
- ۴) حفظ استقلال و عزت جامعه و منافع کشور در مقابل بیگانگان - هوشیاری و بیداری

۶۹- با توجه به حدیث شریف «لَا تَفَكَّرُوا فِي ذَاتِ اللَّهِ...»، پیامبر گرامی اسلام ﷺ فرمودند درباره‌ی چه چیزی فکر نکنید و علت آن چیست؟

- (۱) چپستی خداوند - چون شناخت صفات و ویژگی‌های خداوند امکان‌پذیر نیست.
- (۲) هستی خداوند - چون شناخت صفات و ویژگی‌های خداوند امکان‌پذیر نیست.
- (۳) چپستی خداوند - چون لازمه‌ی شناخت هر چیزی احاطه بر آن است.
- (۴) هستی خداوند - چون لازمه‌ی شناخت هر چیزی احاطه بر آن است.

۷۰- برخی از انسان‌ها با وجود اینکه توحید در خالقیت را قبول دارند، اما ممکن است گرفتار کدام یک از انواع شرک شوند و علت آن چیست؟

- (۱) عبادت - در عرض عبادت الهی، برای انسان‌ها حساب جداگانه باز می‌کنند.
- (۲) ربوبیت - در عرض ربوبیت الهی، برای انسان‌ها حساب جداگانه باز می‌کنند.
- (۳) عبادت - در طول عبادت الهی، از پزشک برای درمان بیمار درخواست می‌نمایند.
- (۴) ربوبیت - در طول ربوبیت الهی، از پزشک برای درمان بیمار درخواست می‌نمایند.

۷۱- اخلاص در بندگی به چه معناست، اولین قدم برای ورود به بندگی و اخلاص چیست و پیام کدام آیه‌ی شریفه بر آن دلالت می‌کند؟

- (۱) اعتقاد به توحید - حق‌پذیری - «قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاجِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَىٰ وَفُرَادَىٰ»
- (۲) اعتقاد به توحید - معرفت الله - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
- (۳) توحید عبادی - معرفت الله - «إِنَّ اللَّهَ رَبِّي وَرَبُّكُمْ فَأَعْبُدُوهُ هَذَا صِرَاطٌ مُسْتَقِيمٌ»
- (۴) توحید عبادی - حق‌پذیری - «قُلْ إِنَّمَا أَعِظُكُمْ بِوَاجِدَةٍ أَنْ تَقُومُوا لِلَّهِ مَثْنَىٰ وَفُرَادَىٰ»

۷۲- موجودات جهان از آن جهت که با حکم و فرمان و اراده‌ی الهی ایجاد می‌شوند، تسلیم چه چیزی هستند و آیه‌ی شریفه‌ی «اللَّهُ الَّذِي سَخَّرَ لَكُمُ الْبَحْرَ لِيَجْرِيَ الْفُلُكُ فِيهِ بِأَمْرِهِ» حاکی از کدام مورد است؟

- (۱) تقدیر الهی - قضای الهی
- (۲) قضای الهی - قضای الهی
- (۳) تقدیر الهی - تقدیر الهی
- (۴) قضای الهی - تقدیر الهی

۷۳- انسان برای این‌که نیت و تمایل درونی خود را نشان دهد و نتیجه‌ی آنچه که برگزیده است را مشاهده کند، همواره در معرض کدام سنت الهی خواهد بود و این سنت شامل چه کسانی می‌باشد؟

- (۱) امداد - انسان‌های مؤمن
- (۲) ابتلاء - انسان‌های مؤمن
- (۳) امداد - همه‌ی انسان‌ها
- (۴) ابتلاء - همه‌ی انسان‌ها

۷۴- یکی از پیامبران برای قبول توبه‌ی فردی از بنی‌اسرائیل، به درگاه خداوند شفاعت کرد؛ خدای متعال به او وحی فرمود: «به عزتم سوگند اگر همه‌ی اهل آسمان‌ها و زمین برای وی شفاعت کنند...» تا چه زمانی توبه او پذیرفته نیست و این مربوط به کدام مرحله‌ی توبه است؟

- (۱) شیرینی گناه در جان آدمی باقی است - دوم
- (۲) شیرینی گناه در جان آدمی باقی است - اول
- (۳) شیرینی گناه در جان آدمی باقی است - اول
- (۴) تصمیم جدی بر ترک گناه نگرفته باشد - دوم

۷۵- پیامبر گرامی اسلام ﷺ مبعوث شد تا را نابود کند و مردم را به سوی زندگی مبتنی بر سوق دهد، لذا اولین آیاتی که بر ایشان نازل شد درباره‌ی بود.

- (۱) آداب جاهلی - تفکر و علم - دانش و آموختن
- (۲) کفر و شرک - تفکر و علم - دانش و آموختن
- (۳) آداب جاهلی - عدل و قسط - توحید و عدل
- (۴) کفر و شرک - عدل و قسط - توحید و عدل

Part A: Grammar and Vocabulary

Directions: Questions 76-87 are incomplete sentences. Beneath each sentence you will see four words or phrases, marked (1), (2), (3), and (4). Choose the one word or phrase that best completes the sentence. Then mark your answer sheet.

- 76- The TV program was really funny and made everyone for a long time.
1) laugh 2) laughs 3) laughing 4) to laugh
- 77- This is a very difficult question, so it cannot so easily within a short time.
1) answer 2) be answered 3) to be answered 4) have answered
- 78- It was raining hard that none of us wished to go out even for a short walk.
1) so 2) such 3) very 4) too
- 79- The young man on the phone over there is a well-known basketball player.
1) whose talking 2) who talking 3) is talking 4) talking
- 80- The police the copy with the original, but there was not much difference.
1) combined 2) connected 3) compared 4) considered
- 81- You should prepare all your carefully before applying for a passport.
1) comments 2) documents 3) occasions 4) statements
- 82- I would prefer not to travel to a country like Canada in winter because it gets cold.
1) previously 2) necessarily 3) extremely 4) anxiously
- 83- Scientists are research into the effects of smoking on brain damage.
1) making 2) acting 3) taking 4) doing
- 84- She suffered from an problem after her husband's death, and unfortunately none of her friends was ready to help her.
1) emotional 2) effective 3) excited 4) addictive
- 85- The new factory produces high-quality shoes in sizes and colors.
1) actual 2) various 3) flexible 4) continuous
- 86- Reza is not happy with his income, so he is a new job in a larger city.
1) turning on 2) turning up 3) looking for 4) looking after
- 87- Breathing involves taking air into one's and sending it out again.
1) muscles 2) vessels 3) joints 4) lungs

Part B: Cloze Test

Directions: Questions 88-92 are related to the following passage. Read the passage and decide which choice (1), (2), (3), or (4) best fits each space. Then mark your answer sheet.

There is concern over the fact that many animals and plants are in danger of dying out, or becoming extinct. But ever (88) life began, animals and plants have died out, to be replaced by others. This (89) is part of nature. As the conditions on Earth change, some living things cannot adapt; they eventually become extinct. Scientists believe that 99 percent of all the different plants and animals that ever lived have died out (90) In prehistoric times there (91) mass extinctions when hundreds of different things died out together. These extinctions were often due to significant changes in climate. About 225 million years ago 90 percent of all the living things in the sea died out. Today animals and plants are dying out (92) because humans damage and destroy the areas where they live.

Passage 2:

A very long time ago, people did not have money. They traded animals and crops for things they wanted. In China, in about 1200 B.C., people traded shells and metal tools for the things they wanted. For example, they traded metal knives and shovels for the things they needed. Later in China, people made metal money. In about 100 B.C., the Chinese made money of animal skin. The first paper money was made from white colored deer skin. It came from China about 900 years later.

In about 700 B.C., people made the first round metal coins. The coins were made of gold and silver. They looked very similar to the coins we use today. These coins came from Lydia. Lydia was located where the country called Turkey is located today. After people made coins in Lydia, people in Rome, Iran, and Greece also began making coins. Coins were very durable – they were strong and could last a long time without becoming damaged.

Wampum are necklaces made from beads and seashells. The beads had holes in them. People put beads on strings. American Indians used wampum for money in the 1500's.

Money changes with time. No matter what it looks like, money is an idea. It is the thought that people can trade something they have for something they want. Money makes trading easier.

97- What is the passage mainly about?

- | | |
|---------------------------|---------------------------|
| 1) History of money | 2) Importance of money |
| 3) Money in ancient China | 4) Why people spend money |

98- Where was the first paper money made?

- | | | | |
|---------|----------|----------|-----------|
| 1) Rome | 2) Lydia | 3) China | 4) Greece |
|---------|----------|----------|-----------|

99- What does "them" in line 13 refer to?

- | | | | |
|----------|----------|-----------|--------------|
| 1) Holes | 2) Beads | 3) Wampum | 4) Seashells |
|----------|----------|-----------|--------------|

100- Which of the following words is defined in the passage?

- | | | | |
|---------|------------|------------|------------|
| 1) Deer | 2) Shovels | 3) Durable | 4) Strings |
|---------|------------|------------|------------|